**«Жмых» (короткий рассказ для подростков)**

В голове жужжало, не давало покоя, жалило усталый мозг.

Котя остановился. Стянул перчатки, растёр виски, поднырнув пальцами под влажную шапку. Больно! Жжж!

Котя вспомнил американский сериал, который недавно вышел. Там была серия про искусственных пчёл. Их создали, чтобы спасти планету от голода, когда настоящие пчёлы вымерли и все растения перестали опыляться. А потом этих нанопчёл стали использовать, чтобы убивать людей. Радиоуправляемые металлические пчёлки залетали жертве через слуховой проход прямо в мозг и сводили с ума.

Ну, вспомнил, блин! Ещё больнее стало.

Котя поморщился от настойчивого Жжж и поплёлся дальше, домой. Открыл дверь, сбросил мокрые ботинки, подпихнул ногой к батарее. Зашёл помыть руки, зацепился взглядом за желтоватый ободок извести вокруг крана, мать никак не почистит.

– Жжж!

На ужин снова жареная картошка, котлеты и солёная капуста.

Котя посмотрел на мать, согнулась, словно на плечах кто-то сидит, глаза усталые, не фокусируются. Блин, жалко мать!

– Ма, как на работе? Устала?

– Устала, сын, – на мгновение глаза мамы оживились, вспыхнули. Не, это она газ зажигала, чай кипятит. – Завтра снова в первую смену вставать. Пораньше лягу, помоешь посуду?

– Помою, мам, ложись.

Котя налил себе заварки. Старая, с маслянистой плёнкой на поверхности. Завис. Налил кипятка. Стал пить – и тут его мучительное ЖЖжж оформилось, вылупилось, прозвучало!

Котя отчётливо услышал: Жмых!

Он повторил вслух, и боль почти исчезла. Жмых. Жмых! Жмых… Чё за…

Тупое слово какое-то. Непонятное. Котя достал мобильник с трещиной через экран. Загуглил.

*Жмых – это побочный продукт, образующийся в процессе получения масел из подсолнечника, рапса, кукурузы, льна, арахиса, кедрового ореха.*

Иии? Бред какой-то. Откуда этот жмых у Коти в голове? Не болит, и супер. Можно спать.

Утром Жмых вернулся. Без боли, молчаливым наблюдателем унылых утренних сборов.

Как обычно, за ночь Котя почти не отдохнул. Да и люди вокруг такие же. Усталые. В лифте, на улице, в метро. В школе. Обречённые, серые. У всех, как у матери, словно кто-то сидит на шее! Демоны-паразиты. Сидят, давят, уроды. Словно пьют людей, как сок. Давят? Что-то такое вчера было, на языке вертится… Давят…

Жмых! Точно, жмых! Шелуха семечек, из которых выдавили основное масло.

Котя остановился, ему стало не по себе. Показалось, демоны унылых людей стали реальными. Видимыми. Заметили Котю и повернули к нему свои жирные бородавчатые головы с острыми мохнатыми ушами. Жесть какая! Не-не-не, я не схожу с ума!

Котя руганулся, тут же разозлился на себя. Но Жмых остался в голове, наблюдал дальше. Наблюдай!

И Котя наблюдал. Осунувшаяся математичка, усталая англичанка, охранник на входе, уборщица, домывающая угол раздевалки. Одноклассники, тоже не отдохнувшие за ночь. Старшеклассники, ссутулившиеся перед демоном грядущих экзаменов, «от которых зависит вся ваша жизнь».

Ну точно ведь, жмых. Давят масло, сок. Остаётся кожура, привычка, рутина, механика. Усталость и апатия. Пока не дожали до последней капли.

Котя весь день думал, что ему теперь делать с этим открытием. Надолго он демонов обманет? Больше не смотрел на них прямо, избегал фокусироваться на шее людей. А своего демона удастся одурачить? Котя даже вспотел от страха. Как же спастись, не дожаться до самого последнего, сухого, бесполезного жмыха?

На уроках Котя беспощадно тупил. Вскользь пробегая взглядом по демонам, он присматривался к одноклассникам, уныло водил зрачками из стороны в сторону.

И вдруг Котя дёрнулся. Словно от удара током, как в детстве, когда он взял мамину шпильку и засунул в пятак белой розетки на стене. Чё за?

Котя понял. У Родьки на шее не было демона! Привычно наблюдались неуклюжие очки, испачканный мелом свитер, отросшая стрижка. А демона не было! Котя даже рот открыл.

Родька почувствовал пристальный взгляд, оглянулся, притянул повыше на переносицу круглые очки, ссутулился. Ну неет, Котю уже не проведёшь! Он кивком указал Родьке на дверь, и вышел в коридор.

– Тебе чего нужно? – Родион вышел следом.

– Знаешь про жмых? – Котя не стал ходить вокруг да около.

Родя оглянулся по сторонам, прижал к губам палец, бесцеремонно схватил Котю за локоть и утащил в дальний угол. – Откуда про жмых знаешь?

– В голове крутилось, жгло. Потом услышал и увидел дем…

– Тише! Нельзя, чтобы они услышали! Слушай меня очень внимательно! Надо стать разным, Котька. Совсем разным. Переключаться. Тогда Жмущие сок тебя словно бы теряют. Не замечают. Не давят.

– Расскажи, как!

– Надо найти свой второй мир. Становиться в нём другим человеком. Полностью переключаться. Поверить в другой мир и другого себя! Ну вот ты чем увлекаешься, Коcтя?

– Cтихи пишу. А до этого баскетболом занимался.

– Чувствуешь что-то особенное, когда пишешь?

– Ну да, чувствую. Словно вокруг всё меняется, дрожит, растворяется или как в калейдоскопе плывёт. И даже…

– Что, Костя?

– Когда пишу, представляю себя не Котькой из седьмого «Л», а… рыцарем на холме. Константином!

Родя дружески хлопнул его по плечу. Константин затих и прислушался. Звук его Настоящего имени… заглушил раскалённое Жжж!

Нанопчела, направленная на Котьку безжалостной волей таинственного убийцы (или Жмущий сок демон), потеряла след, пролетев мимо рыцаря Константина.