**Из-за границы**

Блоха по-немецки будет «фло». Отсюда и название блошиного рынка – фломаркт. Обычное дело в немецких школах. И в русско-немецких тоже. Назначается день, когда ученики приносят из дома книги, игрушки, паззлы, настольные игры… Короче, у кого что есть. Одно условие – вещи должны быть чистыми и аккуратными. Ну за этим-то у меня дело не встанет. Меня мама за неряшливость только так гоняет! Самое трудное –найти, что тебе больше не нужно. Это обязательно. Иначе все решат, что ты малявка, раз ни с чем расстаться не можешь. Мне мои вещи честно жалко. Потому что машинки у меня крутейшие, из лучших коллекций Хот Уиллс, паззлы в полном составе, а в настольные игры мы вообще всей семьёй играем! Вот читать я не люблю, мог бы книги принести. Но тогда все скажут, что я ботан и что у меня кроме книг ничего больше нет. В общем, как ни крути, придётся попрощаться с чем-то ещё. Ведь подготовиться к «блошке» нужно как следует! Госпожа Кауфман так и сказала: «Пятый «д», подготовиться нужно как следует! Найдите как минимум три ненужные вещи, обработайте их санитайзером и принесите в школу».

Всю дорогу домой я думал, где мне взять три ненужные игрушки. Ну не покупать же! Родители мои называли эту затею «добровольно-принудительной» и считали полезным учиться расставаться с вещами легко. Ага, как же, легко! Их-то никто не просит отдать любимые вещи. Вечер накануне «блошки» я провёл, капаясь в своей комнате, как археолог.

- Ну как дела? Нашёл что-нибудь? – папа стоял в дверях, скрестив руки на груди.

- Да так, пару книг. Нужна ещё одна вещь.

- Может вон ту гонку? – предложил он, ткнув пальцем на чёрненькую лаковую Феррари.

- Это же Хот Уиллс! – я аж подскочил на месте, пересёк комнату в два прыжка и схватил машинку со стола, будто папа собирался её отнять.

- Йонас, тебе десять лет! – сказал папа, а Йонас – это я. – Пора учиться принимать не простые решения.

«И как же их, интересно, принимать?!», - подумал я, а вслух сказал:

- Ладно, я поищу вон в той коробке. Может там что-нибудь найдётся.

Но папа хорошо меня знал, а потому никуда не уходил. А потом ещё и мама пришла. И вот они вместе смотрят на меня, а я, как жмотина какая-то, держу в руке ту Феррари и рассматриваю узоры на ковре под ногами.

- Это твоя любимая машина? – спрашивает мама.

- Они все у меня любимые.

- Так не бывает. Послушай, мы ведь с папой не просим тебя отдать самые ценные модели!

- Почему я вообще должен что-то отдавать? – буркнул я, чувствуя, как кожа у меня на лбу сморщилась и защипала. – Это МОИ модели.

- Да у тебя их штук двести! Неужели же нет ни одной, которую было бы не жалко?!

Папа тоже наморщил лоб. А мама сказала:

- Очень важно научиться быть щедрым. Подумай о людях, потерявших всё в пожаре. Или о тех, что пережили ограбление. О детях, живущих тяжело. У них нет и четверти того, что есть у тебя. Подумал? А теперь поставь себя на их место и подумай ещё.

На следующий день я понёс в школу две книги и чёрную Феррари. И хоть родители сказали, что гордятся мной, на душе у меня было так себе.

На третьем уроке госпожа Кауфман раздала нам школьную валюту – разноцветные бумажки с гербом школы, которые мы могли обменять друг у друга на понравившийся товар. Мы вышли в коридор и уселись на пол по-турецки, разложив перед собой вещи на продажу. Цену назначали сами. Поэтому книги я собирался продать за два «фантика» каждую. А вот Феррари как минимум за десятку в надежде, что никто не сумеет накопить на неё, и она преспокойнненько останется у меня. Таков был мой план. Оставалось лишь дождаться звонка на большую перемену. Школьники кинуться к нам, и какие-нибудь малявки обязательно купят мои книжки про магическую школу зверей. А на другой перемене настанет моя очередь покупать. И уж я постараюсь найти что-нибудь более ценное, чем книжки про волшебных белок.

Пара минут до звонка. Мы сидим тихо, как мыши. Не то госпожа Кауфман рассердится и загонит нас обратно в кабинет. Я смотрю кто что принёс и вижу у девчонок паззлы с ЛОЛ, зеркальца, блокноты для ведения дневника… У пацанов всё серьёзнее. Книги, автомодели, деревянный конструктор… Особенно повезло тем, у кого есть младшие братья и сёстры – принесли хлам вроде Барби с всклокоченными волосами или собак из Щенячьего Патруля, и дело в шляпе! Когда мой взгляд дошёл до вещей Тимура, мне стало не по себе. Сам не знаю почему. Тимур принёс детский журнал, его у нас каждый месяц в аптеке бесплатно раздают, и какую-то машинку. Я не разглядел. Зато он разглядел мою и теперь смотрел на неё, не отрываясь. А потом спросил:

- Сколько стоит твоя Феррари?

- Двадцатку, - зачем-то соврал я.

Тимур кивнул и уставился на свои ботинки. А мне стало так противно, будто скунс рядом пробежал. Уши вспыхнули. Это потому, что мы с Тимуром сразу не поладили, с самого первого его дня в нашем классе. Он пришёл к нам в том году, весной. И почему-то меня невзлюбил. А потом зачем-то дал мне пинка со спины, и я улетел носом прямо на асфальт. Ну я ему тоже врезал, конечно! На следующий день наши мамы приходили к госпоже Кауфман, а мы с Тимуром ждали в коридоре и даже не смотрели друг на друга.

Раздался звонок. Школьники вывалились из кабинетов и дали дёру к нашему рынку. Книги я продал быстро, но вот Феррари никто выкупить не мог. Тимур продал журнал, а машинка всё ещё лежала перед ним. И так мне стало интересно, что это за модель такая, что я стал придвигаться к нему, забыв о том, что мы друг друга терпеть не можем. Когда я, наконец, увидел эту игрушку, то понял, почему её до сих пор никто не купил.

- Рено? – спросил я Тимура.

- Угу.

А дальше я не знаю, что случилось. Я почему-то взял свою Феррари и сказал Тимуру:

- Меняемся?

Он сначала даже не поверил, а потом кивнул так недоверчиво. Ну может я поиздеваться хочу, люди же разные. Но я не такой, это уж точно. И мы с ним поменялись. Он опять кивнул и улыбнулся мне даже, впервые! И я ему улыбнулся. И мне почему-то больше не было жалко той машины. Ну Феррари, ну Хот Уиллс. И чего? А у меня, зато теперь Рено есть, даже не знаю какой модели. Ретро, наверное. Потому что видно, что раритетная. По бокам царапаная, покрышки сбитые… И из-за границы, к тому же. Тимур и сам иностранец, он весной из Мариуполя приехал с мамой и бабушкой.

Короче, я когда на автобус шёл, рукой ему махнул и сказал по-немецки: «Классно поторговали!», а он не понял. Он немецкий ещё не выучил так, чтобы свободно. И я по-русски повторил. И мы опять улыбнулись друг другу и пошли по домам. И на душе у меня так хорошо стало!