

Елена Григорьева

СЛОНЕНОК В ТЕАТРЕ

- Вы слышали?
Слышали?
Вот так сюрприз:
открылся звериный
театр «БИС»! -
Вон там, на опушке,
за старым карьером,
спешите – одни,
или хоть с кавалером!
Берите детишек,
свою канарейку,
но только - скорей-ка,
скорей-ка,
СКОРЕЙ-КА!!!

И все побежали,
и все поскакали,
ведь звери в театре
еще не бывали!
И взяли на случай
цветы и бинокли,
и зонтики дамам -
чтоб не промокли!
Чтоб не промокли -
бинокли, **БИНОКЛИ!..**

Ползли туда змеи,
шагали медведи,
и зайцы бежали -
лесные соседи!
Шакалы и волки и кабаны
и даже успели - надели штаны!
И даже успели побриться-
помыться,
и даже духами
смогли надушиться -
да-да, из фиалки
и нежной душицы
все дамы,
все дамы смогли
НАДУШИТЬСЯ!

Уф! Добежали!
Уф! Наконец,
да это не театр,
а целый дворец!
Целый дворец,
а на крыше –
СКВОРЕЦ!
Уф, молодец,
ох, молодец!
Какой же театр
построил скворец!

Из брёвнышек, веток,
из шишек и пней,
ему помогли
сто тысяч слепней!
Сто тысяч?
Сто тысяч
отборных СЛЕПНЕЙ!
И театр готов
и встречает гостей!
И каждому белка
вручает билет:
- Сегодня спектакль,
а завтра балет!
И очень прошу:
ничего не жевать,
иначе актеры
не смогут играть!
Иначе от шума
забудут слова
и главный актер
и суфлерша – СОВА!

Слоненку -
что очень устал по дороге,
слоненку,
что сбил свои бедные ноги
достался билет -
но куда?
На балкон!
Как же расстроился
маленький слон!
«Туда мне забраться непросто,

я очень огромного роста!»
А черной, как ночь, пантере,
билетик достался -
в партере!
ПАНТЕРЕ - в ПАРТЕРЕ?
Никак,
ну никак не поверю...

И к черной пантере
подходит слоненок,
такой большеухий,
нескладный ребёнок,
и делает легкий.
изящный поклон:
- Скажите,
Вам прыгнуть
легко на балкон?
Поскольку я сам
от природы объемён,
поскольку я сам
неподъе-НЕПОДЪЕМЕН!..
И что же пантера?
Кивнула: «Согласна».
И слон улыбнулся:
«Прекрасно! Прекрасно!
Я очень и очень рад!»
И плюхнулся...
В ПЕРВЫЙ РЯД.

Но тут заревели звери:
— Не место слону в партере!
Слоненок, ну как вам НЕ СТЫДНО:
За вами актеров не видно!
Слоненок сказал:
«Извините!»
Слоненок сказал им:
«Поймите,
Я ничуть не виноват,
Что чуть-чуть
ВЕЛИКОВАТ...
Мы такие от рожденья,
ну имейте
СНИСХОЖДЕНЬЕ!»

Подошел к нему жираф:

— За объем платите ШТРАФ!
Слон вздохнул, повесил уши:
— Милый друг, жираф, послушай.
Мне вообще-то в кресле тесно,
нет ли где БОЛЬШОГО места?

Шею вытянул жираф —
длинную антенну,
посмотрел вперед, назад,
а потом — на сцену
и сказал: - Садитесь прямо
а эту, для оркестра, ЯМУ!
Музыкантов нет сегодня,
в яме будет вам —
СВОБОДНО!

В чудесное место!
Огромное место!
На место оркестра,
на место маэстро
уселся слоненок
ВМЕСТО ОРКЕСТРА!

Потрогал пюпитры
и папки для нот...
Раздвинулся занавес тихо, и вот —
на сцене впервые
в истории леса
сегодня играет
НОВАЯ ПЬЕСА!

И тут же умолкли все звуки -
все кряки, все кваки, все хрюки.
И белка притихла – орех не грызет,
и даже кукушка «ку-ку» не поет,
лишь редкое слышно мычанье,
привычное чье-то ворчанье,
и редкие вздохи крота: -
Кругом темнота!
КРАСОТА!..

И вдруг в темноте
кто-то встал на дыбы:
— Эй, ежик,

снимите с иголок грибы!
И спрячьте подальше капусту -
ведь это же театр,
ИСКУССТВО!

И ежик стыдливо прошамкал в ответ:
- Грибы приготовлю себе на обед,
нашел по дороге, не мог упустить,
супруга просила капусту купить,
а вы потерпите, какая уж цаца!
-А я-то причем тут? -
присвистнула ЦАПЛЯ.
-Да вовсе не цапля, а ЦАЦА, -
стал еж перед ней извиняться.
-А кто эта Цаца? Я с ней не знакома...
-Такая же ФИФА с соседнего дома!
-И Фифу не знаю... На нашем болоте
вы вряд ли такую ПОДРУЖКУ найдете!

Так спорили ежик и цапля -
как СТЫДНО: во время спектакля!..

И бедной мартышке
сказала коза:
— Не егозите, как егоза!
То влево, то вправо -
устала я, право!
— Зато, — отвечала мартышка, —
рога у вас длинные слишком!
И слишком большая у Вас борода!
Могли бы побриться - да-да,
ДА-ДА-ДА!

И снова нагнул свою шею
жираф:
-За шум, обзыванья -
заплатите ШТРАФ!
Мартышка с козой приумолкли,
сидели тихонько, как волки,
как мышшки-тихони,
кузнечик, сверчок —
тихонечко, тихо-претихо-
МОЛЧОК!

А что же на сцене?
Вот это секрет!
Сначала вы в кассе
купите билет,
умойтесь, побрейте бородку, усы -
для гигиены и для красоты,
и не берите с собою припасы,
поскольку в буфете
есть АНАНАСЫ!
Есть ананасы,
но только в антракте,
но только в антракте,
а так-то, а так-то...

Довольны все звери,
прекрасные звери,
особенно те,
что сидели в партере.
И после спектакля
кричали «УРА!»
Слоненок из ямы
трубил: ТУ-РА-РА!
И хоботом длинным
от вежливой публики
дарил он актерам
ТЮЛЬПАНЫ
и БУБЛИКИ!