

Дмитрий Сиротин, «УжаСТИХИ».

Интересная жалоба

«Хоть бессмертен
Вообще я –
Жизни тоже нет,
Хоть плачь!»
... Два соседа у Кощея:
барабанщик и трубач.

Невидимые миру слёзы

Невидимку очень огорчает,
что его никто не замечает...

Вампир и искусство

Однажды книжку про любовь
прочёл чувствительный вампир,
и с той поры он пьёт не кровь,
а исключительно кефир.
Не бродит больше по ночам,
в гробу Вертинского поёт...
Пора вести его к врачам,
а то зачахнет и помрёт.

Растущий организм

«Всю кровь ты выпил у меня!» –
кричит на сына мать.
Свою прожорливость кляня,
побрёл сынишка спать.
Но, засыпая, слышал вновь
упреки без конца:
«У деда с бабкой выпил кровь,
у тётки, у отца!
Обжора, увалень, нахал!»...
Хоть к ругани привык,

вампирчик хныкал и вздыхал,
почёсывая клык.

На биологии

Дети за партами
шумно сидели.
Крикнул скелет им,
не выдержав:
«Ша!!!»

...Дети за партами
тихо сидели...
Да и сидели
теперь не дыша.

Эх...

Грустна людоеда стезя,
Поскольку нельзя, к сожаленью,
Есть женщину в русских селеньях.
И даже мужчину нельзя.

Случай в Египте

Под землёю хнычет мумия:
– Скучно, братцы, до безумия!
Ни событий, ни друзей...
Откопаюсь – и в музей!

Обидно

Подарили тётке-привидению
зеркальце ко дню её рождения.
Тётя на подарок обижается,
потому что в нём не отражается.

Рассудительный гость

Сегодня вышел на балкон,
Гляжу – а там сидит дракон!
– Ты что сидишь?! – я закричал,
Когда ко мне вернулась речь.
Дракон солидно отвечал:
– Могу и встать.
Могу и лечь.

Кошмарный случай

Бежит скелет, теряя кости.
По стенкам призраки дрожат.
Скулит Кинг-Конг: «Лопату бросьте!»
И Фантомас дверьми зажат.

Мертвец пинком восстал из праха.
Вампир от стресса стал моргать...
Короче, комнатую страха
Не вышло Лену испугать.

Людоед

Он оказал большую честь,
Приняв меня таким, как ЕСТЬ.

Культурная страшилка

Скелет ни разочка не видел балета,
И всё ж на балет не пускают скелета:
«Ты всех распугаешь на сцене да в зале!» –
И грозно на выход ему указали.

Подавлен скелет целиком и частями,
Поник черепушкой и всеми костями,
Дрожит и вздыхает: «Ну как без балета
Оставить пусть страшного, всё же – эстета?»

Неужто нельзя рядовому скелету
Взглянуть на Ромео?
Взглянуть на Джульетту?
Пусть пляшут, ну разве я чем помешаю?
Ведь я ж вас культуры, друзья, не лишаю!»

Весна на кладбище

В день Восьмого марта
Пламенные вирши
Вурдалак влюблённый
Сочинил вампирше.

«Нет тебя красивей! –
Завывает гордо, –
Ах, какие когти!
А клыки! А морда!»
Умилилась, плачет,
Нос костлявый красен...
Шепчет: «Мой хороший,
Как же ты... ужасен...»

Кровушки свежайшей
Выпили бутылку,
И легли, обнявшись,
В старую могилку.

Малость поболтали
С квартиранткой мышкой,
Улыбнулись робко –
И накрылись крышкой.

На детской площадке

На детской площадке
Скульптура зайчонка.
Обходит мальчишка,
И плачет девчонка.

Огромные ноздри,
Навыкате глазки.
Да, этот зайчище
Навряд ли из сказки.

Никто со зверюшечкой
Встреч не искал.

Живот на полметра
И жуткий оскал.

И уши рогами
Крутыми торчат.
Бабули спасают
От зайца внучат.

А я его глажу,
Жалею, терплю.
Я страшных и грустных
Ужасно люблю.

Качели

Качались качели на детской площадке
Всё выше и выше ночью порой.
Луна удивлялась: а всё ли в порядке?
Взлетали уверенно... сами собой!

Безветренно вроде. Застыла площадка.
Пустые качели качаются. Бред?
Чудес не ищите, простая разгадка:
В них – призрак Степаныч, а призраков нет.

Селфи с того света

Привиденью, милой даме,
Очень хочется вниманья:
Сделав фото в Инстаграме,
Вся дрожит от ожиданья!

Лайков нет, однако, что-то...
Плачет горькими слезами:
Пустота одна на фото
Вместо дамы в Инстаграме!

Мы не видим привидений,
А тем более – на фото.
Ну а если видит кто-то –
Значит, псих он. Или гений.

Нет ни гения, ни психа
В этот вечер в Инстаграме,
Воет дама тихо-тихо
За лесами и горами...

Если вдруг пустые фотки
Вам увидеть доведётся –
Пусть для призрака-красотки
Добрый лайк у вас найдётся!