

## Хельга Патаки

### Три электрички (сказ)

[patakihe@gmail.com](mailto:patakihe@gmail.com)

Город у нас славный, с историей. Имя его и в документах всяких есть, и даже в летописи. Стоит он на реке, от которой имя пошло. Город как город, не такой уж и большой. Кто говорит - тыщ пятнадцать населения, в путеводителе — двенадцать написано. А пройтись по улицам, по сторонам поглядеть - может, уже вовсе и семь. Где народ-то? Кто пьет, кто в Москву на заработки подался...

И жил в городе нашем один мужик. Однажды жена ему говорит: «Друзья-одноклассники твои давно уже в Москву подались на заработки, вон какие деньги приносят женам. А ты что? Думаешь, легко на шесть тысяч рублей детей в школу собрать, всех накормить, напоить и еще за квартиру заплатить?». Мужик отвечает: «Мне и тут нравится, это ж родина моя». А жена ему: «Смотри, все уже уехали: Санька уехал, Петька уехал, Васька... А ты что не поедешь?». Пилила-пилила, пилила-пилила, и в конце концов он согласился. Как раз в это время одноклассник его бригаду сколотил, ремонт в квартире каким-то новым русским делать. И решил мужик отправиться на заработки в Москву.

Жена ему курицу в дорогу завернула, яиц наварила, помидорчиков и огурцов с огорода собрала... Мужик на вокзал приходит – а билетов-то и нет. Только СВ да купе. А ему уж послезавтра надо в Москве быть! Ну и ладно, думает он, до Москвы всего шестьсот верст, перекладными электричками доберусь. И уехал.

В первой электричке едет: в окно смотрит, с родиной прощается. Вторая электричка прошла. На вокзале посидел немножко, подождал. Третья подождал... И вот третья электричка подъезжает - последняя, до Москвы которая. Едет мужик, смотрит по сторонам. А на дворе ночь, осень, листья уж нет да дождь идет... Вдруг в вагон заходит контролер и говорит: «Ваши билетки». Понятное дело, нет у мужика никаких билетов, да и денег-то, в общем, лишних нет. И давай он драпать от этого контролера. Бежит, бежит, а контролер за ним по вагону идет с ОМОНОм. До первого вагона добежал, дальше некуда, и понимает, что высадят его сейчас темной ночью на полустанке. А контролер ближе, ближе.

Дошел он наконец до этого мужика. Мужик ему говорит: «У меня денег нет, я в Москву на заработки подался». А контролер отвечает: «Знаешь, я много разных людей видел. Ты – честный человек, смотрю в твои глаза и верю. Давай побратаемся, что ли». Мужик удивился, конечно, что ему такое предложили... «Ну давай». «Отныне ты мне брат, - продолжает контролер. - И как брат брату, я тебе одну вещь скажу. Сейчас ты в Москву приедешь, с вокзала пойдешь – там всякие палатки, пирожки, чебуреки. Вдруг увидишь – все куда-то бегут. И ты с ними беги. Прибежишь на большую площадь – там ищут людей, которые умеют сны разгадывать. Собрал всех местный олигарх и хочет разгадать свой сон. А ты не бойся, выйди и скажи: я могу! Он тебе скажет: приснилось мне, что с неба волки сыплются, много волков, целые стаи. Ты подумай чуть-чуть и ответь: а я знаю, что это значит. Тяжелое время для тебя будет, готовься. Трудное время будет, но если будешь готов – проживешь... Я тебе, как брат брату, правду говорю. А поедешь ты обратно, не садись ни в машины, ни в поезда, ни на самолеты, а езжай электричкой. И половину того богатства, которое олигарх тебе в награду даст, отдай мне».

Мужик оторопел, конечно, но кивнул: «Ладно, отдам, раз обещал». Ударили они с контролером по рукам, и довольный контролер ушел.

Вечер, осень, Москва. Курский вокзал. Мужик выходит из электрички, хочет купить себе чебурек или беляш и видит – все люди бегут куда-то. Он подходит к хозяину палатки и спрашивает: «Что тут происходит?». А ему говорят: «Ты что, не слышал? С луны, что ли, свалился? А ну давай вместе с нами на площадь!».

Прибегает он с толпой – а там уже пять тысяч человек. Все стоят, волнуются. Выходит олигарх на трибуну: «Кто сможет помочь мне, кто сможет мой сон разгадать? Чудной сон мне приснился: волки с неба сыплются, много волков, целые стаи». А все молчат и боятся, потому что знают: это такой олигарх, что если ему не то слово скажешь, он тебя точно со свету сживет.

Тишина на площади – и вдруг наш мужик выходит вперед: «Я могу твой сон разгадать!». Его люди в черном сразу взяли под белы ручки - мужик даже испугаться не успел. Привозят его в ресторан, кормят вкусно, потом заводят в магазин, покупают костюм, чтобы он мог перед олигархом предстать, а не как последний замухрышка в застиранном свитере... И наконец ведут на прием. Олигарх его спрашивает: «Это ты расхвастался, будто сны разгадывать умеешь?». «Ну да». «И что мой сон значит?».

А мужик помнит, что надо сделать вид, как будто думает. Подождал и говорит: «Знаешь, плохое время для тебя будет, очень. Тяжелое время. Но если подготовишься к нему заранее, то проживешь достойно, и все у тебя станет хорошо». Олигарх посмотрел на него и говорит по-человечески: «Спасибо». Тут же дал мужику кучу денег – целых два чемодана, машину решил подарить – в благодарность.

Мужик подарки принял, но на машине обратно домой не поехал – сел в электричку. А контролера по пути не встретил. Едет и думает: «Зачем мне этого контролера искать? Какой-то человек непонятный, даже имя не сказал, брататься решил, что за ерунда вообще! Он меня не знает, я его не знаю... Не стану я ему половину отдавать».

Возвращается домой - жена, конечно, удивилась очень, уж больно быстро с деньгами вернулся. Зажили они безбедно: детей обули-одели, пристройку к домику сделали, наконец канализацию провели вместо выгребной ямы... Прошло несколько лет, мужик все богатеет. Деньги-то он с умом вложил – как вдруг по электронной почте ему письмо приходит.

Пишет ему тот самый олигарх: «Мне сон страшный приснился. Приезжай в Москву, разгадай! Озолочу, не обижу – помоги мне». И тут мужик понимает, что он тому контролеру, брату своему названому, деньги не отдал, а сон не разгадает сам. И вообще непонятно, как его искать. А кто он без него? Но делать нечего.

Никому не сказал он о письме – ни жене, ни детям. Ходит мрачный. Никто не понимает, что с ним случилось – всегда такой веселый был.

Наконец мужик говорит: «Поеду я в Москву, но на электричках». Вся семья удивилась, конечно, но, говорят, езжай, если надо...

Садится он в электричку и вспоминает, как несколько лет назад, когда у него еще совсем не было денег, ехал в неизвестность. Смотрит в окно – опять осень, ветер, деревья черные стоят, дождь начинается... Первая электричка прошла. Вторую подождал на вокзале, но уже не так, как бомж, когда на лавке спал: в кафешку зашел... Вторая электричка спокойная, и наконец подъезжает третья, самая важная для него. Мужик уже и так сидит, и эдак, ерзает и гадает – придет тот контролер или нет, и что делать дальше? За сорок минут до прибытия в Москву, в вагоне появляются контролеры – та самая бригада ОМОНа и брат его названный! Мужик хочет билет показать или отдать какую-то деньгу – жалко ему, что он тогда богатством не поделился, но отдавать все равно не хочется, потому что половина эта у него уже в деле, в доме, детях.

Подходит к нему контролер. Мужик вжался в сиденье, а тот на него смотрит и говорит: «Здорово, брат. Я знаю. Сейчас приедешь к нему... Послушай, молчи, не говори ничего. Он скажет, что плохой сон ему приснился - будто мечи с неба сыплются, много мечей. А ты ответь, что опять тяжелое время будет, еще страшнее прежнего. Но если он подготовится к нему, то проживет нормально, и все у него будет в порядке. Пусть только помнит, что беды впереди», - и с тем уходит. Мужик вскакивает, пытается бежать за контролером, но ОМОН заграждает путь, никак к нему не пробраться.

Приезжает он в Москву – ничего не изменилось: те же самые люди, вывески, беляши. Но он уже знает, куда ему ехать. Приходит к олигарху, а тот говорит: «Я знал, что ты приедешь! Слушай, мне мечи снились, много мечей с неба сыпалось - что это значит?». Мужик поплевал в потолок, посмотрел по сторонам и отвечает: «Да, знаю. Плохое время для тебя будет, тяжелое, еще хуже прежнего. Готовься, и проживешь нормально». Олигарх, обрадовался, что мужик его предупредил, и дал ему пятнадцать чемоданов денег, кучу разных машин, даже свою любимую подарил – и отправил восвояси.

Мужик домой вернулся и думает, что надо бы этого контролера отыскать и как-то его отблагодарить, а то нехорошо получается. Пытался его найти, садился в электрички, искал везде – нет его. Спрашивал у путейцев – а те ответили, что контролеры живут в дальнем вагончике: мол, если прямо пойдешь, то как раз их увидишь, они недавно со смены вернулись. Мужик идет, и чем ближе к вагончику, тем меньше ему хочется разговор заводить и деньги отдавать... Вдруг он видит, как выходит тот самый контролер, брат его названный. Мужик идет к нему, и первое, что он делает, даже не подумав ни о чем, - хватается палку и начинает бить контролера, чтоб тот отключился, но не убивать совсем... Потом оставляет тело лежать на земле – и уходит.

Вернулся мужик домой, ходит мрачнее тучи и думает – убил я его или нет? Жив он там или нет? И ведь все вроде хорошо: денег куча, уже и внуки обеспечены, и правнуки. Только злой какой-то мужик стал. В таких случаях говорят «тяжелый человек». Ходит и мается: что же я натворил?

Через несколько лет снова получает он письмо. Пишет олигарх: «Приезжай ко мне. Я знаю, в третий раз ты меня точно не подведешь! Мне опять сон приснился непонятный... Я тебя жду, прилетай хоть на самолете!». И мужик понимает, что он сейчас приедет к олигарху и скажет: «Я ничего не знаю, это не я разгадывал, а другой, но я его убил...»

Но делать что-то надо. Мужик отказывается от самолета, идет на вокзал, выкладывает деньги. Охрана бежит за ним, а он говорит, что они ему сейчас точно не понадобятся. Все в шоке остаются на перроне, а мужик впрыгивает в уходящую электричку и едет в Москву.

Страшнее и страшнее ему становится. Первая электричка. Вторая. Что он только ни думал за это время! Наконец третья электричка. Ближе и ближе столица. Вдруг в вагон заходят контролеры с ОМОНОм – и его названный брат, постаревший уже, седой совсем! Мужик на него смотрит и глазам поверить не может: он так надеялся, что его не убил, надеялся, что у него будет амнезия... Контролер подходит к нему и наклоняется, шепчет что-то на ухо, чтоб никто не слышал, и уходит. Мужик ему кричит «Стой, стой!», а контролер уже ушел. И ОМОН дорогу к брату загораживает. Догнать не дает.

Приезжает он в Москву к олигарху. Тот его встречает, как дорогого друга, наливает дорожущего виски, выставляет лучшие угощения и говорит: «Садись, рассказывай. Мне такой сон странный приснился, даже и не знаю, как объяснить: овцы с неба падали, много...». Мужик отвечает: «Не страшно это, не бойся. Наконец-то настанет твое лучшее время, и будет все хорошо. Дождь ты». Олигарх его, конечно, наградил на радостях: держи, говорит, двадцать мешков золота, тридцать – серебра. А мужик спокойно думает:

дают - так дают... И понимает, что очень надо того контролера отблагодарить. Не последняя он сволочь, чтобы так с ним поступать. Ведь брат названный действительно не желал ему никогда зла – а он-то его и предал, и избил...

И мужик не едет машиной, не летит самолетом, а садится в обычную электричку. Ищет глазами контролера – а его нет, вообще нигде контролеров не видно. К станции пошел, а там пусто – нет никого, и домик путейский снесли. Говорят, всех в какое-то другое место перевели.

Долго ли, коротко ли, но находит мужик очередной вагончик, будку путейскую. А контролеры как раз со смены пришли, штрафные квитанции заполняют. Мужик стучится в дверь и видит: сидит братушка его. Он его пальцем манит: выйди, выйди! А сам боится, думает: «Я ему скажу «выйди», а он подумает, что сейчас я его опять отлуплю, и не смогу я ему ничего объяснить. Чем дальше я к нему шел, чем дальше искал, тем больше понимал, какая же я на самом деле сволочь – и как надо его отблагодарить. У меня с собой чемодан, а в этом чемодане много-много денег – как раз та самая, его половина...»

А контролер в окно мужика увидал, головой показывает, мол, обожди, и дальше пишет. Мужик снова зовет «Выйди!» - тот все равно пишет. Тогда мужик заходит в каморку, бухает на стол чемодан с деньгами и говорит: «Здравствуй, братское сердце, я пришел. Я понял». А тот говорит: «Да? Ну смотри. Помнишь первый раз, когда волки с неба сыпались? Я еще сказал, что время будет тяжелое, плохое время будет. И волки правда сыпались с неба, просто мы этого не замечали. Это время было такое: грызли все друг друга. Время, когда люди кидали друг друга, и тяжело всем было из-за этого. Ты тоже меня кинул – подумай, ты виноват, и время виновато, ты делаешь время, и время делает тебя. А второй раз – помнишь про мечи? Плохое время было, войны, люди убивали друг друга – и ты избил меня. Ты думал, что я все забыл, амнезией буду страдать – или убьешь меня вовсе. Это ты делал время, и время делало тебя. А сейчас? Я сказал, что все будет хорошо, овцы с неба падают – все богато живут, добры друг к другу. И ты пришел, ты раскаялся. Это ты делаешь время, и время делает тебя. Не нужны мне богатства, забирай свой чемодан, иди домой и просто помни о моих словах».

Мужик совершенно оторопел, вышел из каморки, сел в электричку и понял, что ему эти деньги, в общем-то, тоже не нужны. Роздал половину бедным, половину еще кому-то, кого в пути встретил, и все по дороге думали – сумасшедший... Он вернулся домой, а там жена его ждет, дети, внуки, правнуки. Собрал всех вместе, посмотрел на родных и сказал: «Это вы делаете время, и время делает вас».

И больше никогда он в Москву не ездил.