

## Лариса Романовская

### ДРАКОН

— Запомни, Мика, — строго говорит старшая, — меня зовут не Оля, а Ольга. Оль-га!

— Ока! — кивает младшая.

Идет по комнате и повторяет, как песенку:

— Ока-Ока-Ока!

— Отстань, — стонет старшая и поворачивается к учебникам, тетрадям и занавешенному окну.

За окном дождь. За спиной — песенка-бормоталка:

— Ока-Ока! Ока и Мика!

— Мам! — кричит старшая. — Мне Маринка уроки делать мешает!

Бормоталка стихает.

Младшая гладит старшую по рукаву. Шепчет:

— Не мешает. Мика не мешает.

Старшая смотрит на дверь, но мама не торопится забрать младшую.

— Мам! — повторяет старшая. И вылезает из-за стола. Проверяет — в коридоре и на кухне пусто. Ой, точно же! Мама в аптеку пошла.

Помощи ждать неоткуда.

— Мика и Ока! Ока и Мика. — Младшая бегает по комнате, хлопает в ладоши.

— Когда ж ты вырастешь-то? — вздыхает старшая.

— Завтра, — обещает Мика. И лезет обниматься.

Ольга выдергивает руку, снова подсчитывает, привычно. Ей сейчас девять, а Мике — полтора года. Когда Мике будет девять, Ольге будет семнадцать. Она школу окончит, а Мика будет в третьем классе. Тоже станет мучиться математикой, английским и окружающим миром. Тоже не захочет делать уроки.

— Мика! — командует старшая. — Сейчас мы будем играть!

Мика радуется так громко, что Ольга зажимает уши руками.

— Если замолчишь, тогда будем.

— В прятки! — Мика сразу лезет под Ольгин письменный стол. Садится на перекладину для ног, закрывает лицо ладонями и кричит:

— Ку-ку!

Старшая опять вздыхает. Мика даже не понимает, кто прячется, а кто водит! Ну вот как с ней играть?

— Ку-ку! Оля, ку-ку!

— Я не Оля, я Ольга, — сердится старшая и снова смотрит на занавеску.

— Ока! Ку-ку! Ты что делаешь, Ока?

— Ищу! — Старшая подходит к окну.

— Ты Мику ищешь? Мика не там!

— Не Мику! Дракона!

— Кого? — Мика вылезает из-под Ольгиного стола. Вспоминает про прятки, снова закрывает глаза ладонями. — Ку-ку!

— Не мешай, — строго говорит Ольга, — спугнешь!

Мика замирает. Смотрит и ждет. Как в театре.

— Марина! — серьезно говорит старшая. — Ты знаешь, кто такие драконы? Они огромные, они летают, у них золотая шкура и...

— Летают! — Мика машет руками. — Мика летает! Ока летает!

— Тихо! Ты ему мешаешь.

Мика снова замирает.

— Там — дракон! — говорит старшая, показывая на занавеску. — Видела хвост?

— Нет!

— А я видела!

Мика моргает.

— Боишься? — уточняет Ольга. — А я вот не боюсь. Я сейчас подойду к окну и...

— Нет! — Мика хватается сестру за штанину. — Нет!

— Ты чего? — Ольга дергает ногой, пробует отцепить пальцы младшей.

— Это добрый дракон!

Мика испуганно смотрит на занавеску.

— Марина! — обижается старшая. — Ты зачем боишься? От твоего крика дракон сам испугается.

Мика смотрит на занавеску, думает. Губы у Мики дрожат.

— Ну смотри! — говорит Ольга. — Я сейчас подойду и его поглажу! — И она шагает к занавеске, проводит по складке, по нарисованным цветам.

Занавеска чуть шевелится.

Мика визжит!

— Вот, я глажу! — перекрикивает ее Ольга. — Дракону нравится!

Ольга просовывает руку за занавеску, шевелит ею так, чтобы ткань чуть-чуть натянулась.

— Дракон сам ко мне гладиться пришел! Он хвостом машет! Видишь хвост?

Мика молча смотрит на натянутую ткань, а потом говорит торжественно:

— Да!

Ольга быстро прячет за занавеской ногу.

— Тут у дракона лапа! Давай гладь!

Мика подходит к занавеске. Тычет указательным пальцем в цветочный узор. Отдергивает руку. Замирает.

— Ока?

Та кивает.

— Не бойся, он добрый.

Ока отворачивается к стене и быстро говорит:

— Мяу!

А потом смотрит на Мику:

— Слышала? Это дракон! Все драконы рычат, а наш мяукает. Потому что

он...

— Кыса! — догадывается Мика.

— Кот-дракон! — поправляет Ока. И шевелит ногой за тканью.

Мика подходит поближе, трогает занавеску.

— Чувствуешь чешую? — шепчет Ока.

И Мика отвечает тоже шепотом:

— Да!

— А знаешь, как зовут нашего дракона? — Ока стоит смирно, не отдергивает ногу.

— Нет, — Мика гладит занавеску медленно, нежно...

— И я не знаю. Сейчас спросим. — Ока шепчет: — Дорогой дракон, как тебя зовут?

— Оля! Это ты так уроки делаешь?

Мама вернулась! Тихо вошла в квартиру, тихо заглянула в комнату. И громко крикнула:

— Оля! Ты во второй четверти тоже тройку хочешь?

Мика замирает. Ока выходит из-за занавески. Молчит.

А мама снимает куртку и кричит дальше:

— Марина! Я кому сказала: не мешай Оле заниматься! Не лезь к ней! Оля взрослая, ей учиться надо!

— Кыс-кыс. — Мика качает головой и заглядывает за занавеску. — Кыса ку-ку?

— Он улетел! По воздуху! — Ока машет руками. — Вот так!

Мика не верит, дрожит нижней губой.

— Оля! Уроки! — Мама кричит уже с кухни.

— Мам, я с Микой играю!

— То тебе Мика жить мешает, то ты в нее вцепляешься! Нашла игрушку!

— Кыса! — Мика дергает занавеску туда-сюда. Ткань натягивается и опадает. Как крыло!

— Оля, уроки! Марина, ужинать!

— Кыса!

— Завтра вернется, — обещает Ока. — Он к маме полетел. У нас своя мама, а у дракона своя...

— Где мама?

— У дракона дома. Я тебе завтра расскажу. Это был маленький дракон. Очень маленький!

— Как я?

— Как ты. Дракону девять лет, но это все равно что полтора годика, поняла?

Мика кивает и снова обнимает Оку за ногу. Ока наклоняется и гладит Мику по плечу. По платью с узором в цветочек.

**ГДЕ ТВОИ КРЫЛЬЯ?**

— Фадеев! Где твои крылья? — грозно спросила Маргарита Генриховна.

Двоечник Фадеев, конечно же, ответил:

— Дома забыл.

Учительница, конечно же, рассердилась:

— А нимб ты дома не забыл? Вместе с дневником?

Фадеев молча сидел на краю облака, свесив ноги в грязных кроссовках.

— Еще и без сандалий! — почти обрадовалась Маргарита Генриховна. — Ты что, Фадеев, не знаешь? Без сменной обуви в рай не пускают!

— Знаю.

За спиной Фадеева грустно бренькнула учебная лира. Конечно же, она была погнутая и без двух струн.

— А Фадеев вчера нимбом в футбол играл! — подло пропищал кто-то.

Отличница Кудряшова плавно плыла мимо на маленьком облаке. Крылья у нее были на месте. И даже отглаженные.

— В футбол? Нимбом?

— Ну да, с пацанами, в лимбе... — кивнул Фадеев.

Маргарита Генриховна грозно зашипела:

— С душами играл? Нимб, Фадеев, это тебе не игрушка...

— Ну Маргарита Генриховна! Скучно им там... Когда еще Страшный суд начнется!

Учительница поджала губы, потом вырвала из левого крыла черное перышко.

— Ты меня доведешь, Фадеев! Я от вас в ад уйду, буду вести занятия у третьего круга.

— Ой, не надо! — Кудряшова спустилась со своего облака и принялась нервно порхать вокруг. — Маргариточка Генриховна! Не надо вам в ад! Вам что, нашей школы мало?

Учительница обиженно обмахивалась крыльями.

Фадеев сидел ссутулившись на своем облаке и смотрел вниз, на землю.

Лира у него снова брякнула — жалобно.

— Ну вот что, Фадеев...

Договорить Маргарита Генриховна не успела — где-то далеко дважды пропела грозная труба.

— Иерихонская! Второй звонок! — заторопилась Кудряшова. — У нас сейчас ботаника начнется. Будем яблони сажать.

Кудряшова привязала свое пушистое облачко к облаку Фадеева, лохматому и грязному. Умоляюще взмахнула крыльями:

— Маргариточка Генриховна, мы полетели, ладно?

И Кудряшова ущипнула облако, на котором сидел Фадеев. Облако мелко задрожало, готовясь тронуться в путь. Сверху, снизу и сбоку их давно уже обгоняли другие облака — на некоторых сидели по двое, а то и по трое. Кое-кто тоже был без крыльев! И даже без сменки!

— Запомни, Фадеев. — Маргарита Генриховна строго хлопнула крыльями. — Все двоечники и разгильдяи потом становятся дворниками! И идут работать на землю! Фадеев, ты меня понял?

Он кивнул, нечищенный нимб съехал на правое ухо. Дежурная учительница спикировала вниз, на седьмое небо, к старшеклассникам.

Мимо неслись чужие облака. Фадеев молча болтал ногами.

— Опоздаем же, — тихо сказала Кудряшова.

Фадеев выдергивал из облака белые туманные клочки — проковыривал дырку, чтобы удобней было во время урока смотреть на землю. Его облако неторопливо плыло за горизонт.

— Ты в лимб больше не летай! Не знаешь разве, нам с душами нельзя дружить. — Кудряшова села на край фадеевского облака, аккуратно поджав крылья. На нимбе у нее трепетал белый бант. Очень красивый. Фадеев не оборачивался, смотрел в дырку от облака.

Внизу проплывала земля — поля, реки, школьный стадион.

— Завтра, — решил Фадеев, — вообще на уроки без нимба приду!

— Завтра, — решил Фадеев, — вообще на уроки без нимба приду!

[larisa.romanovska@gmail.com](mailto:larisa.romanovska@gmail.com)>